



Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za klasičnu filologiju					akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Lektira II (grčki)					ECTS	3
Naziv studija	Grčki jezik i književnost; smjer nastavnički						
Razina studija	<input type="checkbox"/> prijediplomski	<input checked="" type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input checked="" type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	0	P	30	S	0	V	Mrežne stranice kolegija <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Ured 1313; prema sveučilišnom rasporedu			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski	
Početak nastave	17. veljače 2025.			Završetak nastave		29. svibnja 2025.	
Preduvjeti za upis	-						
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Sabira Hajdarević						
E-mail	shajdarevic@unizd.hr			Konzultacije	Iza nastave i po dogovoru. ²		
Izvođač kolegija	izv. prof. dr. sc. Sabira Hajdarević						
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo		
Ishodi učenja kolegija	<p>Nakon odslušanog kolegija (i položenog ispita) studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prepoznati zastupljene sintaktičke oblike, ispravno ih razumjeti, detaljno protumačiti i prevesti - definirati glavna jezična i stilska obilježja Hesiodova i/ili Homerova i/ili Apolonijeva stvaralaštva te Aristofanovih i/ili Menandrovih komedija <p>Napomena: Studentima je ponuđen odabir tekstova koji će se obrađivati na kolegiju.</p>						
Ishodi učenja na razini programa	<p>Povezanost ishoda učenja predmeta s ishodima programa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - interpretirati i analizirati grčke književne tekstove na razini fonologije, morfologije, sintakse, leksika i stila (DG5) - prepoznati važnost tradicije i kulturnog nasljeđa antičke grčke civilizacije (DG8) - valorizirati recepciju klasičnih grčkih autora u kasnijim književnim razdobljima (DG9) - samostalno istraživati teme od posebnog interesa (DG10) - povezati različite pristupe, izvore spoznaje i znanja (DG13) 						
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje		
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar		
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:			
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave (75%), pripreme za nastavu i aktivnost na nastavi.						

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.

² Ažurirani termini konzultacija: <http://www.unizd.hr/klasicnafilologija/nastavnici>.



	Napomena: ispitna građa podijeljena je u dvije cjeline koje odgovaraju dvama kolokvijima koji su raspoređeni tijekom semestra. Studenti mogu birati između dvije opcije: polagati ispit u dijelovima (tj. izlaziti na kolokvije) tijekom semestra ili pristupiti usmenom ispitu tek za vrijeme ispitnih rokova (tj. polagati cijeli ispit odjednom).					
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok			
Termini ispitnih rokova		2. lipnja 2025. u 11.00 17. lipnja 2025. u 11.00	1. rujna 2025. u 11.00 16. rujna 2025. u 11.00			
Opis kolegija	Studenti samostalnom analizom veće količine grčkog teksta usavršavaju vještinu analiziranja sintakse, vokabulara i stila različitih književnih vrsta i autora. Odabrat će se djela (ili ulomci djela) s kojima se studenti nisu susreli na prethodnim godinama Studija: ulomci Hesiodovih i/ili Homerovih epova i/ili homerskih himni i/ili Apolonijeve <i>Argonautike</i> te neka od Aristofanovih komedija (osim <i>Žaba</i>) ili neka od Menandrovih komedija (biraju studenti). Rad na grčkim tekstovima odvija se kroz vježbe i grupni rad na nastavi uz provjeru izvršavanja obaveza studenata (samostalnih priprema).					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Uvod. Upoznavanje studenata s obvezama i ciljevima Kolegija. 2. Vježbe; rad na tekstu (epika; odabrano djelo ili ulomci). 3. Vježbe; rad na tekstu (epika; odabrano djelo ili ulomci). 4. Vježbe; rad na tekstu (epika; odabrano djelo ili ulomci). 5. Vježbe; rad na tekstu (epika; odabrano djelo ili ulomci). 6. Vježbe; rad na tekstu (epika; odabrano djelo ili ulomci). 7. Kolokvij – epika. 8. Vježbe; rad na tekstu (komedija; odabrano djelo ili ulomci). 9. Vježbe; rad na tekstu (komedija; odabrano djelo ili ulomci). 10. Vježbe; rad na tekstu (komedija; odabrano djelo ili ulomci). 11. Vježbe; rad na tekstu (komedija; odabrano djelo ili ulomci). 12. Vježbe; rad na tekstu (komedija; odabrano djelo ili ulomci). 13. Vježbe; rad na tekstu (komedija; odabrano djelo ili ulomci). 14. Vježbe; rad na tekstu (komedija; odabrano djelo ili ulomci). 15. Kolokvij - komedija. Diskusija; osvrt na osobitosti analiziranih književnih djela.					
Obvezna literatura	- Apolonije (2008): <i>Doživljaji Argonauta</i> (dvojezično izdanje; prev. i preredio Glavičić, B.), Demetra, Zagreb. - Aristophanes (1952): <i>The Clouds of Aristophanes</i> , Clarendon press, Oxford. - Hesiod (2005): <i>Poslovi i dani; Postanak bogova; Homerove himne</i> (dvojezično izdanje; prev. i preredio Glavičić, B.), Demetra, Zagreb. - Homerus (2001): <i>Iliad</i> , Harvard University Press, Cambridge. - Menander (2001): <i>Dyskolos of Menander</i> , Bristol Classical Press, London. Napomena: Nositeljica kolegija propisat će i dodatne naslove obavezne literature nakon dogovora sa studentima oko sadržaja koji će se analizirati.					
Dodatna literatura	- Hesiod (1914): <i>The Homeric Hymns and Homeric. Theogony</i> , Cambridge University Press, Cambridge. - Cuypers, M. (1997): <i>Apollonius Rhodius, Argonautica 2.1-310: A Commentary, doktorska disertacija</i> , dostupno na: www.academia.edu/1083642/Apollonius_Rhodius_Argonautica_2.1-310_A_Commentary , Leiden. Napomena: Ostatak popisa sukladno naknadnim uputama nastavnice (ovisno o izboru studenata).					
Mrežni izvori	https://logeion.uchicago.edu/lexidium http://www.perseus.tufts.edu/hopper/collection?collection=Perseus:collection:Greco-Roman					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Pohađanje nastave 10%, aktivnost na nastavi i pripreme za nastavu 20%, usmeni ispit 70%. Napomena: ispit može biti položen u dijelovima tijekom semestra (kolokviji).					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59	% nedovoljan (1)				
	60-69	% dovoljan (2)				
	70-79	% dobar (3)				



	80-89	% vrlo dobar (4)
	90-100	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p>	